

Le temps est venu de penser aux Fêtes du patrimoine

De nombreuses recherches démontrent que les élèves apprennent mieux et s'engagent davantage quand les sujets qu'ils étudient les touchent personnellement et quand ils peuvent partager leurs connaissances avec un auditoire réel. Les salles de classe nordiques en font la preuve de plus en plus souvent. Les Fêtes du patrimoine des TNO constituent un formidable outil de concrétisation de ce type d'apprentissage.

Qu'est-ce qu'un projet des Fêtes du patrimoine?

Il s'agit de projets créés par les élèves pour explorer et faire connaître l'histoire de leur famille, de leur collectivité, des héros et des légendes, des événements marquants, des exploits et des régions du Canada.

Ces projets peuvent être réalisés à l'aide de moyens d'expression variés : création littéraire, performances, multimédia, peinture, sculpture, poésie, prose, musique ou informatique.

Les projets sont présentés dans des situations et des lieux qui permettent aux élèves de s'adresser à un vrai public constitué de parents et d'autres membres de la collectivité.

Les projets sont jugés. Les projets gagnants peuvent se qualifier pour participer aux fêtes régionale et territoriale.

Les 10 meilleures pratiques pour des Fêtes du patrimoine réussies

1. **Planifiez.** Inscrivez les Fêtes du patrimoine à votre calendrier et vantez-en les mérites à votre groupe pour que vos élèves commencent à y penser tôt.
2. **Provoquez l'enthousiasme des élèves!** Regardez le diaporama des projets précédents avec vos élèves. Vous le trouverez sur le site Web du Centre du patrimoine septentrional du Prince-de-Galles. Parlez des projets exemplaires de l'année dernière avec votre classe.
3. **Soyez au courant de ce qui se passe autour de vous!** Entrez en contact avec votre représentant régional des Fêtes du patrimoine pour être bien informé du programme des Fêtes aux niveaux régional et territorial.
4. **Schéma de l'état d'avancement.** Divisez chacune des tâches en parties plus petites et affichez un schéma avec les dates d'échéance. Cela fera paraître la tâche moins décourageante.
5. **Du choix, du choix et encore du choix!** Laissez beaucoup de liberté pour le choix du sujet. Plus le mécanisme de sélection sera ouvert, plus les élèves s'investiront dans leur sujet et le projet n'en sera que meilleur – mais surtout, plus ils apprendront en réalisant leur projet.
6. **Pourquoi m'en occuper?** Les juges baseront leur évaluation sur le lien personnel de l'élève avec le thème du projet. Assurez-vous de demander à vos élèves « Que signifie ce projet pour toi? », et ce, au tout début de la sélection des thèmes.
7. **Utilisez des repères!** Particulièrement pendant la sélection des thèmes, guidez les idées des élèves en utilisant plusieurs filtres et repères. L'utilisation de ces repères aidera les élèves à développer certaines aptitudes importantes pour l'apprentissage des sciences humaines et

contribuera à rendre leurs projets plus puissants et significatifs. Les six repères de la pensée historique qui seront utiles dans ce processus sont :

- L'établissement de l'importance ou de la portée historique (pourquoi se préoccuper de certains événements de nos jours?);
- L'utilisation des sources de preuve de première main (c.-à-d. des entrevues);
- L'identification de la continuité et du changement (ce qui a changé et ce qui est resté pareil au fil du temps);
- L'analyse des causes et des conséquences (comment et pourquoi certaines conditions et certaines actions ont mené à d'autres?);
- L'adoption de différents points de vue historiques (démontrer une compréhension du passé avec les différents contextes sociaux, culturels, intellectuels et même émotionnels qui ont façonné la vie et les actions des gens);
- La compréhension de la dimension morale des interprétations historiques (démontrer une compréhension de la façon dont le même événement peut être perçu différemment par différentes personnes).

8. Faites participer les familles! Encouragez la participation des parents, des grands-parents et de la collectivité. Il importe de tisser des liens entre les générations. On peut les favoriser en commençant le projet par un travail à faire à la maison où l'élève interviewe un membre de sa famille pour l'aider à choisir son thème.

9. Les élèves doivent savoir à quoi s'attendre. Discutez de la rubrique d'évaluation avec les élèves. Demandez aux élèves d'utiliser la rubrique pour leurs propres projets. Faites une « simulation de fête » en classe au cours de laquelle les élèves utiliseront la rubrique d'évaluation pour interviewer trois camarades. Cela permettra l'apprentissage entre pairs sur des thèmes précis et constituera une répétition de la présentation du projet. En recourant à cette technique, les élèves vont aussi apprendre les uns des autres ce qui fait un bon projet.

10. Trouvez une diversité de juges. Assurez-vous d'avoir des juges autochtones et francophones pendant les Fêtes du patrimoine à l'école. Demandez à tous les juges d'arriver tôt et tenez une séance de formation afin d'assurer le plus de cohérence possible dans la prise de décisions.

Allez à www.pwnhc.ca et choisissez « NWT Heritage Fairs » sous l'onglet « Education » ou allez directement à www.nwthistory.ca pour obtenir plus de renseignements, y compris :

1. Un exemple d'une rubrique d'évaluation;
2. La brochure de la Fête du patrimoine territoriale;
3. La brochure Comment organiser une Fête du patrimoine à l'échelle locale (en anglais);
4. Un mémoire de recherche sur l'apprentissage par projets (en anglais).